

Didáctica de la Geografía a través de la Música

COLABORACIÓN INTERNACIONAL · CUBA · Dr. Marcos Antonio Santana Hernández

DURACIÓN	MODALIDAD / EQUIPO	DIRIGIDO A	ETAPA FORMATIVA
Por confirmar	Computadora, bocina o equipo de audio para reproducción de música	Estudiantes y docentes	Actualización con valor curricular

DESCRIPCIÓN DEL TALLER

Taller internacional que invita a comprender las potencialidades de la música como recurso para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía, desde un enfoque de la cotidianidad, combinando fundamentos teóricos, escucha de géneros musicales y creación de canciones con apoyo de IA.

APORTE ACADÉMICO

Válido para nivel Superior. Cuenta con valor curricular formal (Actualización). Horas certificables por confirmar.

APORTES Y BENEFICIOS AL TOMARLO

- ✓ Diferenciar la canción geográfica de la geomúsica y sus fundamentos teórico-metodológicos.
- ✓ Reconocer géneros musicales que expresan geografías cotidianas y realidades sociales.
- ✓ Comprender el vínculo entre canciones geográficas y paisajes culturales para trabajar identidad y memoria.
- ✓ Seleccionar y crear canciones con apoyo de IA como recursos educativos abiertos para la enseñanza de la Geografía.

FECHAS Y CUPO

INICIO	TÉRMINO	CONSTANCIA	CUPO
30 de septiembre	1 de octubre	Por confirmar	Por confirmar

CONTACTO INSTITUCIONAL santanahernandez340@gmail.com